

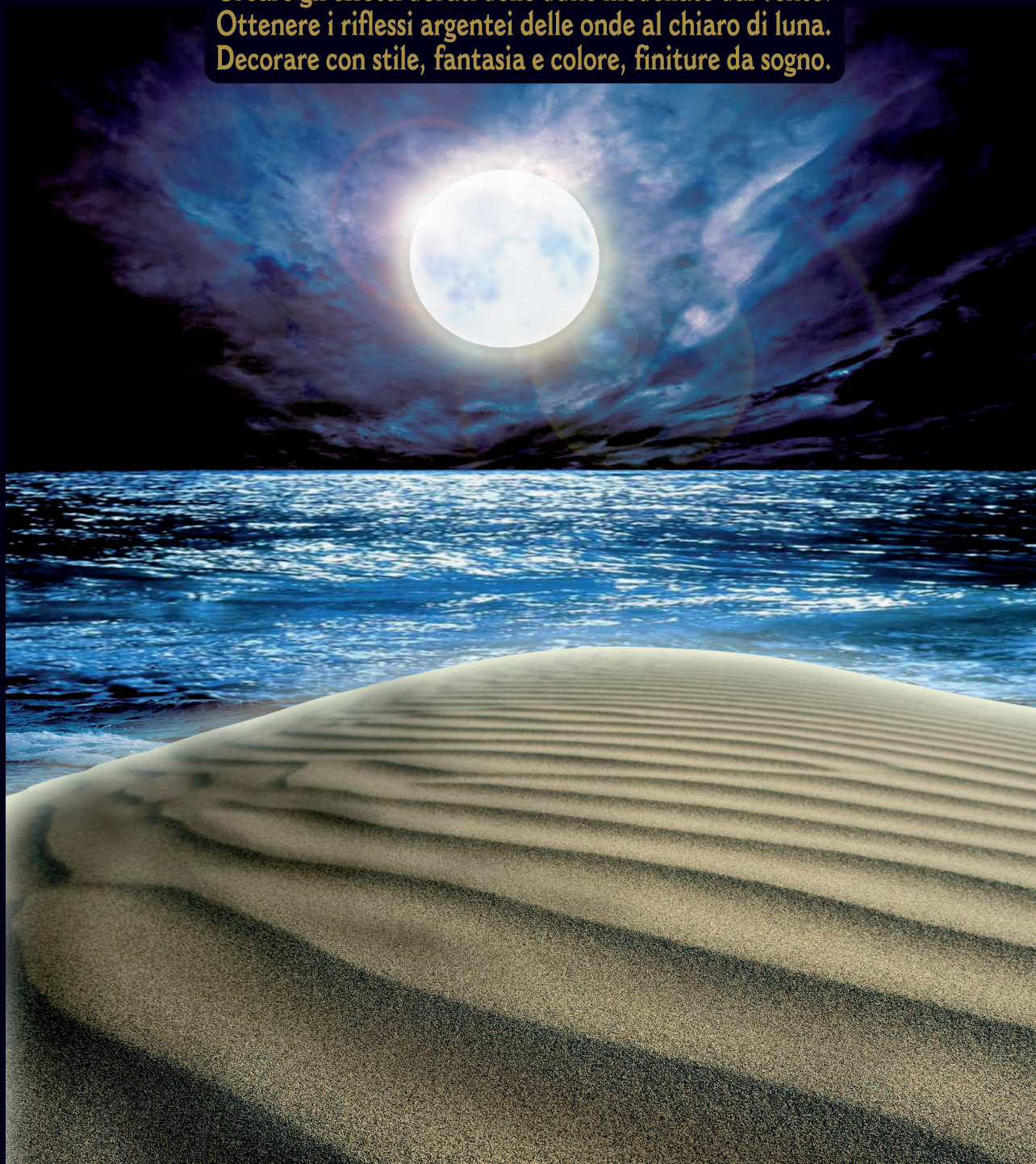
adicolor
INDUSTRIA VERNICI



linea Sogni

ShadeS

Creare gli effetti dorati delle dune modellate dal vento.
Ottenere i riflessi argentei delle onde al chiaro di luna.
Decorare con stile, fantasia e colore, finiture da sogno.



Recreate the effects of golden dunes shaped by the wind.
The beauty of silver waves in the moonlight.
Style and imagination to make finishes of your dreams.

Recrée les nuances des dunes dorées par le vent.
Les reflets des vagues argentées au clair de lune.
Style et imagination pour obtenir des finitions de rêves.

Creare gli effetti delle dune dorate modellate dal vento.
Ottenere i riflessi argentei delle onde al chiaro di luna.
Decorare con stile, fantasia e colore, finiture da sogno.

Recreate the effects of golden dunes shaped by the wind.
The beauty of silver waves in the moonlight.
Style and imagination to make finishes of your dreams.

Recrée les nuances des dunes dorées par le vent.
Les reflets des vagues argentées au clair de lune.
Style et imagination pour obtenir des finitions de rêves.



ShadeS

adicolor

INDUSTRIA VERNICI

www.adicolor.it



lineaPogni

03

Genuine Italian Made



Creare gli effetti delle dune dorate modellate dal vento.
Ottenere i riflessi argentei delle onde al chiaro di luna.
Decorare con stile, fantasia e colore, finiture da sogno.

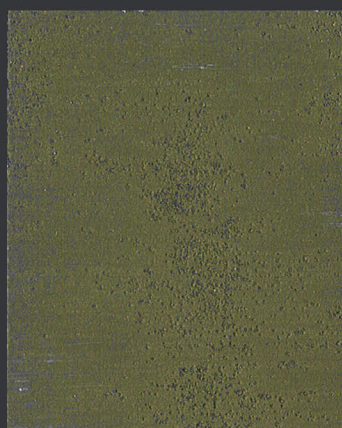
Recreate the effects of golden dunes shaped by the wind.
The beauty of silver waves in the moonlight.
Style and imagination to make finishes of your dreams.

Recrée les nuances des dunes dorées par le vent.
Les reflets des vagues argentées au clair de lune.
Style et imagination pour obtenir des finitions de rêves.



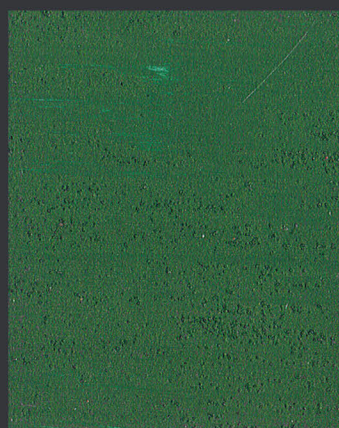
ORO

Shadè S Base oro
applicazione ad "isole"



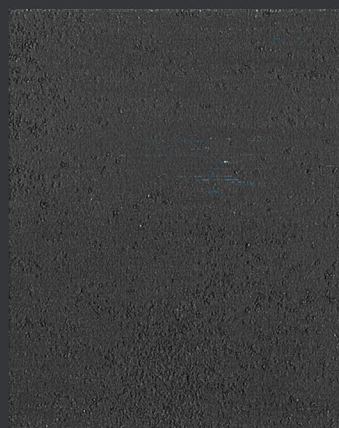
DTX01

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S oro



DTX02

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S oro



DTX03

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S oro



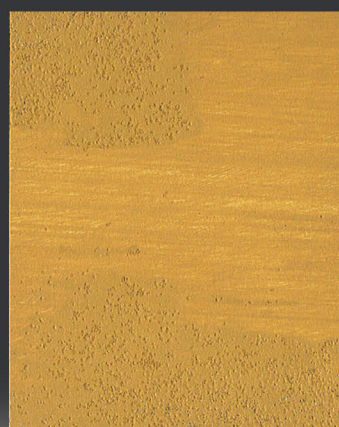
DTX04

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S oro



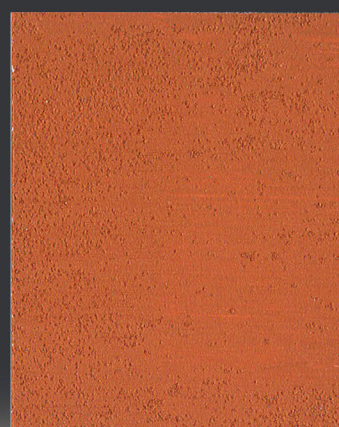
DTX05

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S oro



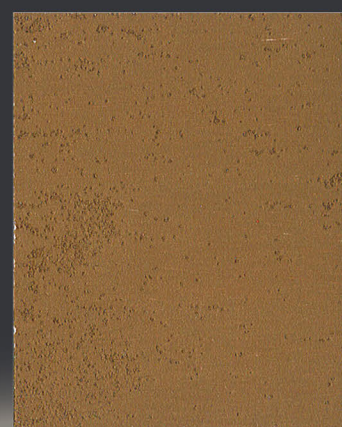
DTX06

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S oro



DTX07

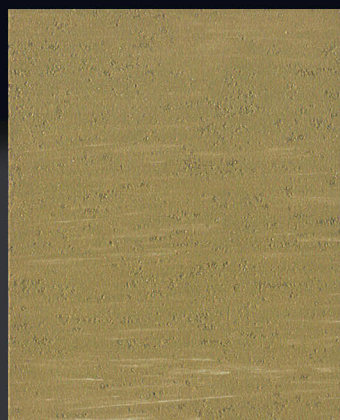
1/3 Tinter in
750 ml Shadè S oro



DTX08

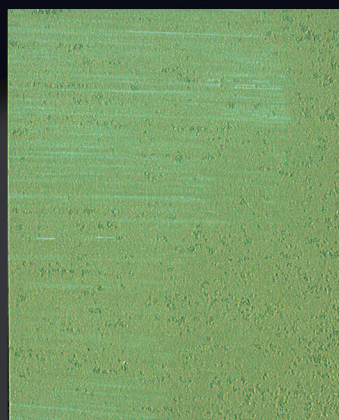
1/3 Tinter in
750 ml Shadè S oro

Tinte più tenui o più forti con differenti aggiunte di TINTER - Stronger or paler shades can be made by adding more or less "TINTER"



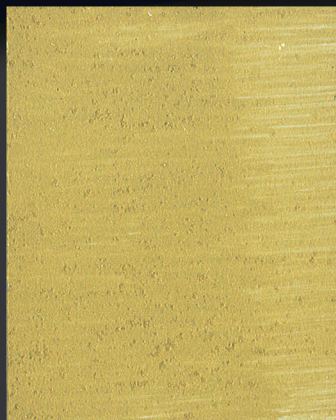
DT01

1 Tinter in
750 ml Shadè S oro



DT05

1 Tinter in
750 ml Shadè S oro



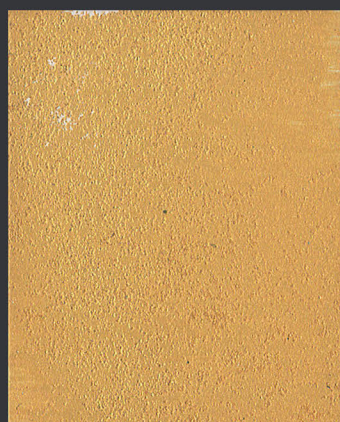
DT07

1 Tinter in
750 ml Shadè S oro



DT11

1 Tinter in
750 ml Shadè S oro



DT13

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S oro



DT13

1 Tinter in
750 ml Shadè S oro



DT14

1 Tinter in
750 ml Shadè S oro



DT18

1 Tinter in
750 ml Shadè S oro



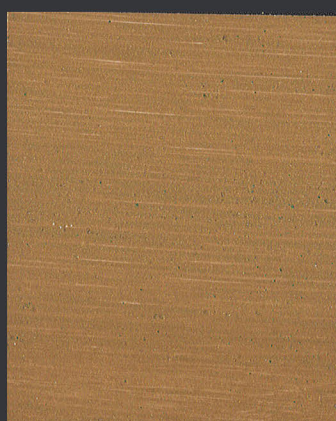
DT19

1 Tinter in
750 ml Shadè S oro



DT20

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S oro



DT20

1 Tinter in
750 ml Shadè S oro



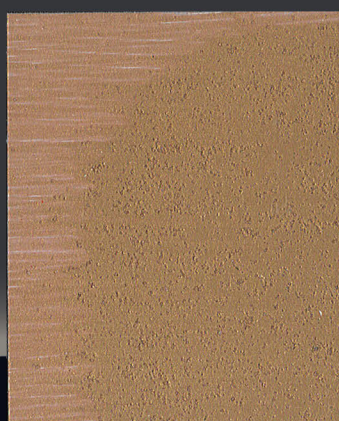
DT21

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S oro



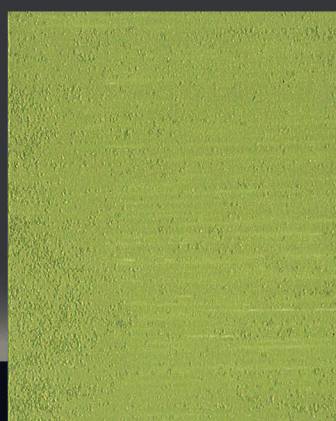
DT21

1 Tinter in
750 ml Shadè S oro



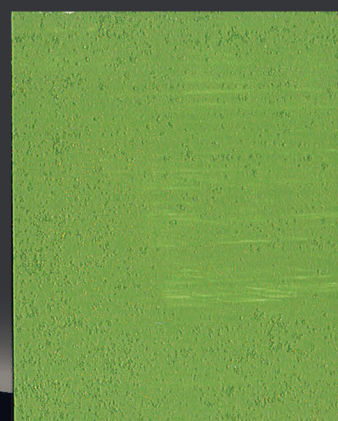
DT22

1 Tinter in
750 ml Shadè S oro



DT23

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S oro



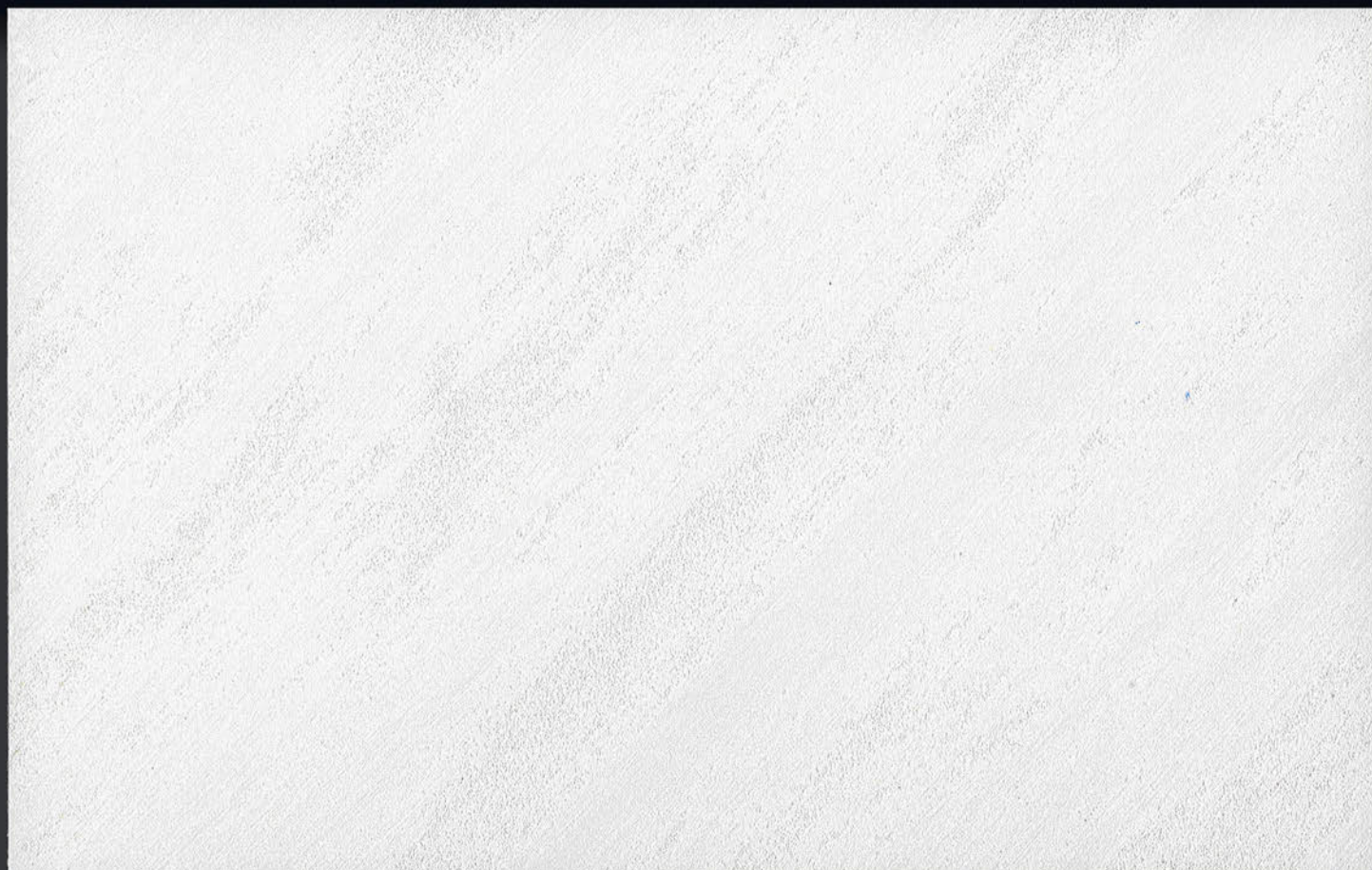
DT23

1 Tinter in
750 ml Shadè S oro

Creare gli effetti delle dune dorate modellate dal vento.
Ottenere i riflessi argentei delle onde al chiaro di luna.
Decorare con stile, fantasia e colore, finiture da sogno.

Recreate the effects of golden dunes shaped by the wind.
The beauty of silver waves in the moonlight.
Style and imagination to make finishes of your dreams.

Recrée les nuances des dunes dorées par le vent.
Les reflets des vagues argentées au clair de lune.
Style et imagination pour obtenir des finitions de rêves.



ARG

Shadè S Base argento
applicazione "striata"



DT01

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT02

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT02

1 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT05

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT06

1 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT08

1 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT09

1 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT10

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S argento

Tinte più tenui o più forti con differenti aggiunte di TINTER - Stronger or paler shades can be made by adding more or less "TINTER"



DT10

1 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT11

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT12

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT13

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT14

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT15

1 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT16

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT17

1 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT18

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT18

1 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT19

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT20

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S argento



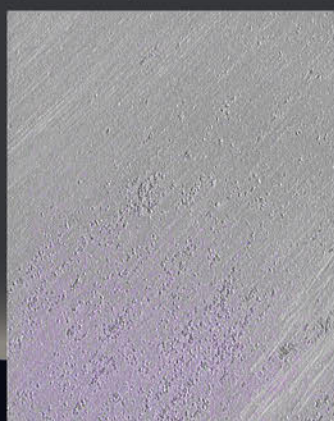
DT21

1 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT22

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S argento



DT22

1 Tinter in
750 ml Shadè S argento



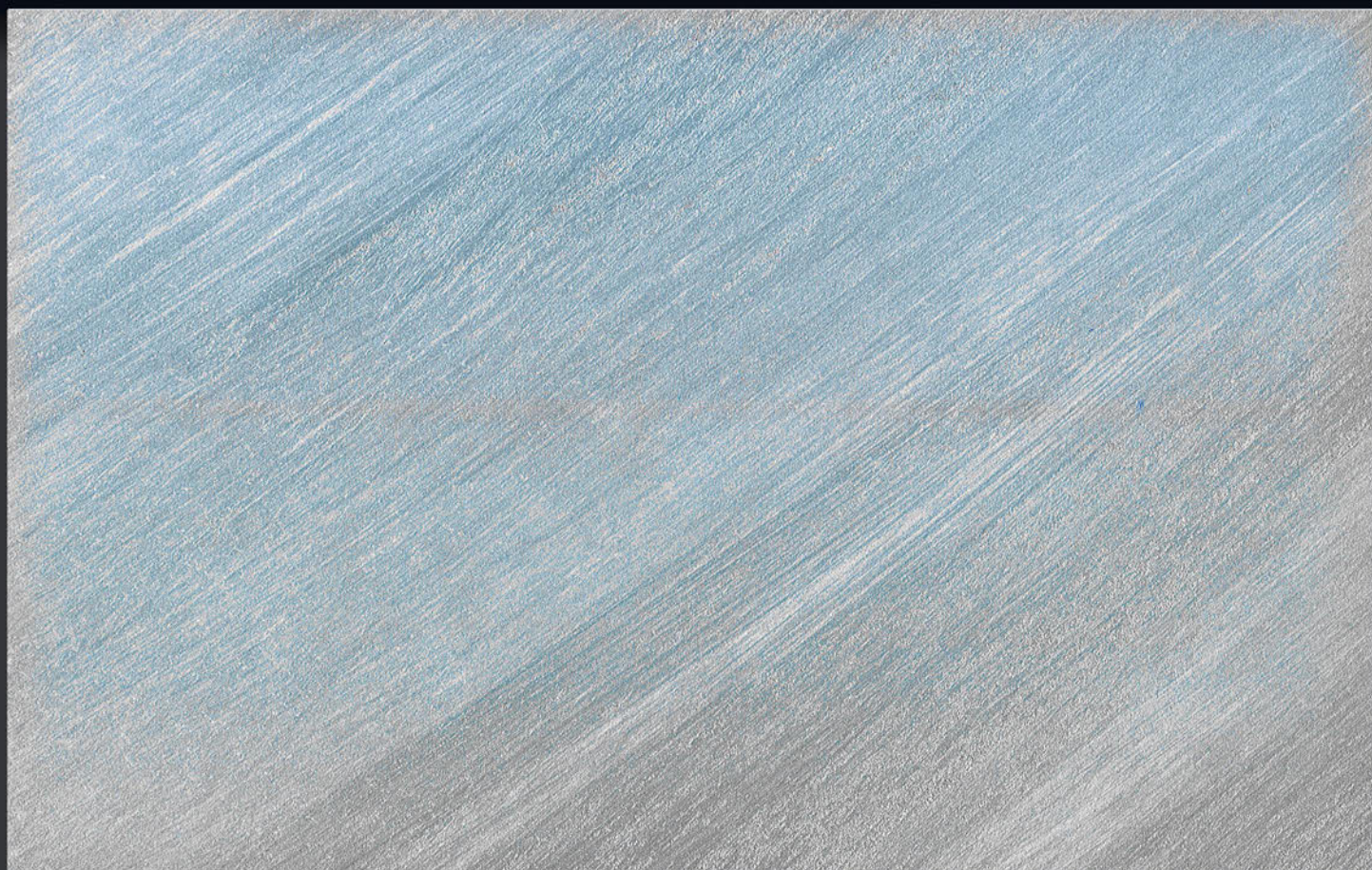
DT23

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S argento

Creare gli effetti delle dune dorate modellate dal vento.
Ottenere i riflessi argentei delle onde al chiaro di luna.
Decorare con stile, fantasia e colore, finiture da sogno.

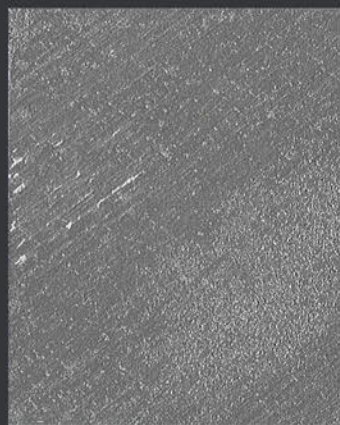
Recreate the effects of golden dunes shaped by the wind.
The beauty of silver waves in the moonlight.
Style and imagination to make finishes of your dreams.

Recrée les nuances des dunes dorées par le vent.
Les reflets des vagues argentées au clair de lune.
Style et imagination pour obtenir des finitions de rêves.



ALL

Shadè S Base alluminio
applicazione "striata"



DTX01

1/6 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



DTX02

1/6 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



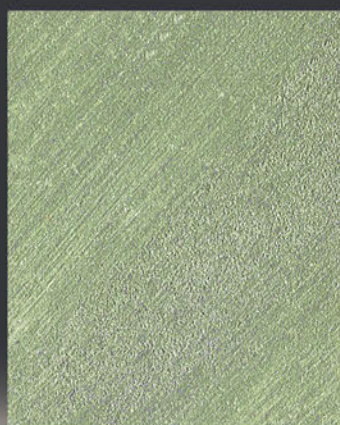
DTX03

1/6 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



DTX04

1/6 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



DTX05

1/6 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



DTX06

1/6 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



DTX07

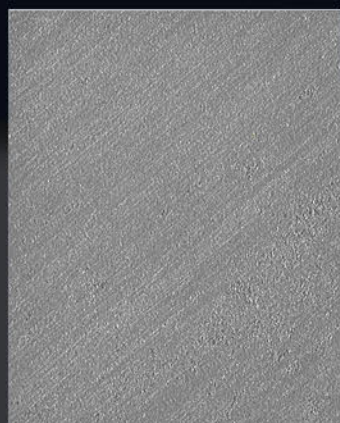
1/6 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



DTX08

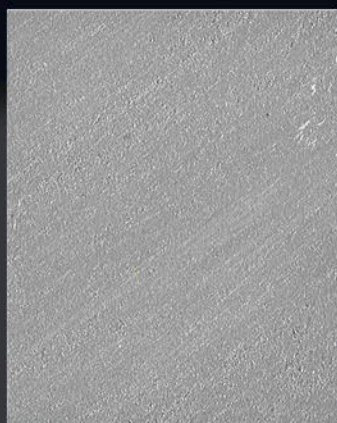
1/6 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio

Tinte più tenui o più forti con differenti aggiunte di TINTER - Stronger or paler shades can be made by adding more or less "TINTER"



DT01

2/3 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



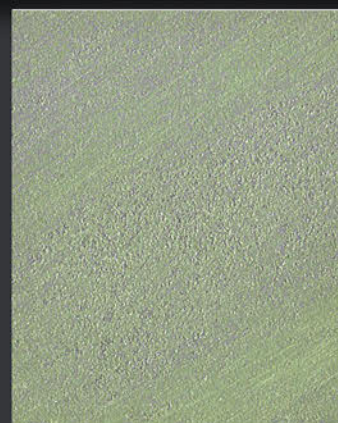
DT02

1 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



DT05

2/3 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



DT08

1 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



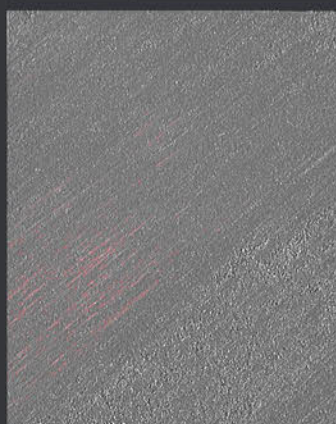
DT09

1 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



DT11

2/3 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



DT12

1 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



DT13

2/3 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



DT14

1 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



DT15

2/3 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



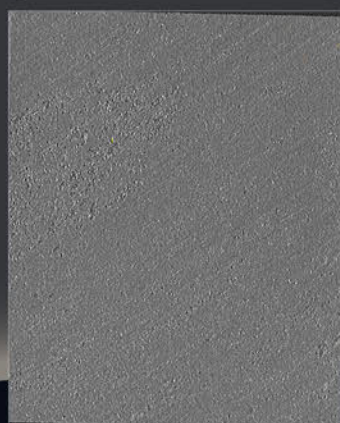
DT18

2/3 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



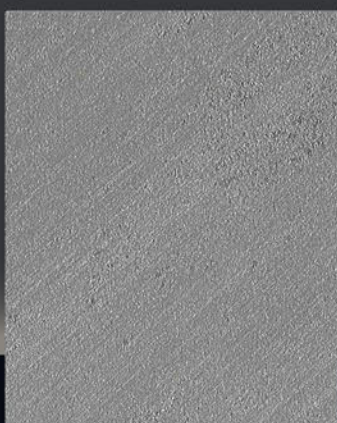
DT19

2/3 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



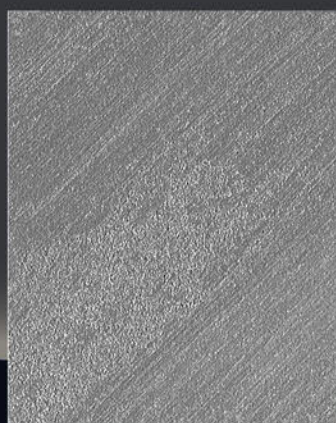
DT20

2/3 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



DT21

2/3 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



DT22

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



DT23

1/3 Tinter in
750 ml Shadè S alluminio



Der schwungvolle und auffällige Metall-Effekt auf Wasserbasis

SHADE S ist die neue, faszinierende Oberfläche der erfolgreichen SHADE - Serie. Es ist eine Mischung zwischen einer glatten und einer strukturierten Oberfläche, zu der einzigartige Kontraste und Reflektionen hinzugefügt werden können. SHADE S ist erhältlich in 3 Basen: Gold, Silber und Aluminium, die zusätzlich mit einer breiten Palette von Farbtönen zu weiteren spannenden und traumhaften Farben gemischt werden können.

Anwendungsgebiete: Auf allen gut vorbereiteten und bestreichbaren Oberflächen im Innenbereich.

Vorbereitung des Untergrunds: Wände: Die Untergründe müssen tragfähig, sauber, trocken und fettfrei sein. Auf Stuck oder kalkbasierenden Oberflächen empfiehlt es sich, eine Schicht ADIFIX in der empfohlenen Dosierung verdünnt aufzutragen. Streichen Sie mit dem Pinsel oder der Rolle 1 bis 2 Schichten der Universalgrundierung auf den Untergrund, verdünnen diese zu 20–30% mit Wasser; lassen Sie die Grundierung 5 bis 6 Stunden trocknen bevor der Endanstrich aufgetragen wird. Holz: ein oder zwei Schichten von ADIPAC auftragen. Metall: eine Schicht von ANTIRUST auftragen. PVC, Aluminium, Zink: eine oder zwei Schichten von FUND FLEX bianco auftragen.

Vorbereitung der Farbe: SHADE S ist in 3 Grundfarben erhältlich: Gold, Silber und Aluminium. Die ausgewählte Grundfarbe muss mit den geeigneten Farben vor dem Gebrauch vorsichtig gemischt werden, damit der gewünschte Farbton dem in der Farbkarte gleicht.

Anwendung: Tragen Sie mit einem Pinsel oder einer Rolle ein oder zwei Schichten der Grundierung FONDO UNIVERSALE auf, die bereits mit dem selbem Farbton gemischt wurde, die Sie auch für den Endanstrich benutzen. (1 Tinter auf 4 Liter Grundierung). "Insel-Finish": Pinseln Sie das Produkt auf 4 bis 6 Stellen auf die Wand auf und fahren Sie mit dem Auftrag fort. Stellen Sie sicher, dass Sie die Stellen rau belassen, auf denen sich der Effekt hinterher sichtbar machen soll. "Riffel-Finish": Pinseln Sie das Produkt auf die Wand auf und schaffen Sie eine Reihe von geradlinigen Markierungen. Fahren Sie auf diese Weise fort, bis die Wand vollständig abgedeckt ist. Generell ist eine Schicht ausreichend für eine gute Deckkraft.

Verdünnung: Gebrauchsfertig

Ergiebigkeit (pro Anstrich): 6-8 m²/Liter

Trocknungszeit bei 25°C: mindestens 4-6 Stunden

Hinweis: Nicht anwenden bei Temperaturen unter 5°C und über 28°C. Prüfen Sie genau die Wirkung der Wände und beenden Sie alles in nur einem Anstrich, so dass die Gefahr eines möglichen Unterschied im Farbton ausgeschlossen ist. Entfernen Sie jegliches Abdeckband, während das Produkt noch nass ist. Reinigen Sie die Geräte mit warmen Wasser.

VOR FROST SCHÜTZEN



Acabados metalicos con maravillosos y elegantes efectos

SHADE S es el nuevo acabado de la apreciada linea SHADE. Un mixto entre acabado liso y aspero que ofrece contrastes y juegos de luz unicos en su género. Disponible en tres bases de decoración personalizada de gran efecto.

Campo de aplicación: cualquier tipo de superficie interna a yeso o intonaco.

Preparacion de fondo: Pared: para obtener un resultado garantizado, en fondo seco y limpio aplicar con rodillo o pincel una o dos manos de fondo universal, diluido al 20/30% con agua. En caso de paredes viejas, tizosas o con pintura debiles, aplicar una mano de ADIFIX diluida en la dosis aconsejada antes de pintar. Dejar secar el fondo universal por 5/6 horas antes de aplicar el acabado. Madera: aplicar una o dos manos de ADIPAC. Hierro: aplicar una o dos manos de ANTIRUST. Pvc, aluminio, zinc: aplicar una o dos manos de FUND FLEX blanco

Preparacion del color: SHADE S es disponible en tres colores base, dorado, plateado y aluminio. El tono deseado se obtiene aditivando la base especificada con los productos especiales Adicolor Tinters y mezclando con cuidado antes de la aplicacion en la dosis indicadas de la carta de colores.

Aplicacion: aplicar, con rodillo o pincel una o dos manos de fondo universal preventivamente colorado con el mismo Tinter elegido para el sucesivo acabado en relacion 1 en 4 lt. ACABADO DE ISLAS: aplicar (espalmare) el producto en 4/6 puntos de la pared y sucesivamente proceder a estender otra vez, teniendo cuidado de dejar mas partes ásperas en los puntos deseados. ACABADOS ESTRIADO inmergir el pincel en el producto y extenderlo en la dirección elegida teniendo cuidado de efectuare el movimiento siempre en el mismo sentido, andando poco a poco a cubrir toda la superficie de decorar. Una mano es generalmente suficiente para obtener el acabado excelente.

Dilución: lista para usar

Rendimiento por mano: 6-8 mq./lt

Secado a 25°C: 4-6 horas minimo

Consejos: no aplicar a temperaturas inferiores a 5°C o superiores a 28°C. verificar con cuidado las medidas de las paredes para evitar de quedarse (permanecer) sin producto durante el trabajo y eliminar así el riesgo de eventuales diferencias de tintas (pinturas). Es aconsejable de mezclar cualquier cantidades compuestas de mas confecciones entre ellas, para no tener diferencias de colores y de utilizar producto y Tinter del mismo lotto de production. Limpiar las herramientas con agua caliente.

NO COMPATIBLE CON EL HIELO.



Acabamento metálico com maravilhosos e elegantes efeitos

SHADE S é o novo acabamento da conceituada linha SHADE. Um mix entre um acabamento liso e outro áspero que produz contrastes e jogos de luz exclusivos deste género. Disponível em três bases: dourada, prateada e alumínio. Adicionando a estas os relativos Tinters é possível obter cores personalizadas de grande efeito decorativo.

Campo de utilização: qualquer tipo de superfície interna de gesso ou reboco.

Preparação do fundo: Parede: Para obter um resultado garantido deve-se aplicar, sobre fundo seco e limpo, com rolo ou pincel, uma ou duas demãos de FONDO UNIVERSALE diluído, com água, a 20-30%. Em casos de paredes velhas, poeirentas ou com pinturas frágeis, aplicar uma demão de ADIFIX diluído na dose aconselhada, antes da pintura. Deixar que o Fondo Universale seque por 5-6 horas antes de aplicar o acabamento. Madeira: Aplicar uma ou duas demãos de ADIPAC. Ferro: Aplicar uma demão de ANTIRUST Pvc, alumínio, zinco: Aplicar uma ou duas demãos de FUND FLEX branco.

Preparação da cor: SHADE S está disponível em 3 Cores básicas: Dourado, Prateado e Alumínio e tons desejados são obtidos adicionando à base específica os apropriados TINTERS Adicolor e misturando muito bem antes da aplicação, nas doses indicadas no catálogo das cores.

Aplicação: Aplicar, com rolo ou pincel, uma ou duas demãos de FONDO UNIVERSALE, já colorido anteriormente com o mesmo Tinter escolhido para o acabamento seguinte, na relação: 1 em 4 lt. ACABAMENTO A "ILHAS": pincelar o produto em 4/6 áreas da parede e, em seguida, continuar a aplicação do produto tendo o cuidado de deixar partes mais ásperas nas áreas desejadas. ACABAMENTO "ESTRIADO": aplicar o produto, pincelando na direção escolhida, tendo o cuidado de efetuar movimentos sempre no mesmo sentido e cobrindo, pouco a pouco, toda a superfície a ser decorada. Geralmente, uma demão é suficiente para proporcionar um acabamento excelente.

Diluição: Pronto para usar.

Rendimento por demão: 6 ÷ 8 m²/lt

Secagem a 25°C: 4 - 6 horas, no mínimo

Conselhos úteis: Não aplicar se a temperatura for inferior a 5°C ou superior a 28°C. Verificar com atenção as medidas das paredes a fim de evitar que o produto termine durante o trabalho, eliminando, assim, o risco de possíveis diferenças de cor. É aconselhável misturar entre si as quantidades compostas de diferentes confeções para evitar diferenças de cor e para utilizar o produto e o Tinter no mesmo lotto de produção. Limpar os instrumentos utilizando água quente

TEME O GELO.



Vopseaua vivace și fascinantă lavabilă, decorativă, metalizată

SHADE S este noul finisaj fascinant al apreciatei game cu efecte metalice Shade. Este o îmbinare între un finisaj neted și rugos, ce poate crea efecte și reflecții cu adevărat unice. Este disponibil în 3 baze: Auriu, Argintiu și Aluminiu, ce pot fi nuanțate cu o largă gamă de culori prin adăugarea produsului Adicolor Tinters pentru a crea culori captivante și finisaje fermecătoare.

Domeniu de utilizare: Se poate aplica pe orice normal perete interior, cu tencuială din gips sau din cărămidă.

Tratament de suprafață:

Pereti: Asigurați-vă că suprafața este curată, uscată și fără decojeli de vopsea sau substanțe ce ar putea compromite aderența. În cazul pereților vechi și prăfuiți sau în prezență de vopsea slabă, se aplică, urmând indicațiile, un strat subțire de grund ADIFIX și se lasă să se usuce.

Lemn: Aplicați 1 sau 2 straturi de ADIPAC.

Fier: Aplicați un strat de antirugină PVC, aluminiu, zinc: 1 sau 2 straturi de FUND FLEX.

Pregătirea culorii: Adăugați cantitatea specificată de Adicolor TINTER la baza SHADE de Argintiu, Auriu sau Aluminiu după cum este indicat în graficul de culoari și amestecați bine până la omogenizare.

Mod de aplicare: Aplicați cu pensula sau ruloul unul sau două straturi de FONDO UNIVERSALE de aceeași nuanță cu finisajul, folosind 1 Tinter la 4 litri.

FINISAJ INSULE: Aplicați produsul în 4 până la 6 puncte pe perete apoi continuați aplicarea produsului lăsând unele zone mai netede și altele mai rugoase ca niște insule.

FINISAJ STRIAT: Aplicați produsul pe perete creând o serie de semne liniare în direcția dorită. Continuați astfel până la acoperirea totală, aplicând întotdeauna în același sens. În general, un singur strat este suficient pentru o opacitate bună.

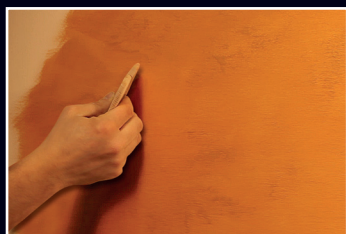
Diluare: Gata de utilizare.

Acoperire (cu un strat): 6 - 8 m²/litre

Timp de uscare la 25°C: de la 4 la 6 ore min.

Recomandări: Nu aplicați la temperaturi ambientale sau ale suprafeței sub 5 ° C sau peste 28 ° C. Verificați cu atenție capacitatea de acoperire și suprafața totală pentru a evita epuizarea produsului în timpul procesului de lucru și a reduce riscul de diferențe de nuanțe. De asemenea, este recomandabil să se amestece produsul atunci când se utilizează diferite loturi și cutii pentru aceeași lucrare. Curățați sculele cu apă caldă.

FERIȚI PRODUSUL DE ÎNGHEȚ





Смела и поразителна водоразтворима декоративна металикова боя

SHADÉ S е новият завладяващ завършек на високо оценената линия металикови ефекти Shadé. Комбинацията между гладки и текстурирани покрития може да предложи уникални контрасти и отблясъци. Предлага се в 3 бази: Злато, Сребро и Алуминий, които допълнително лесно може да бъдат тонирани в широка гама от нюанси чрез добавяне на оцветителите Adicolor, за да реализирате мечтете си.

Предназначение: Всяка гладка вътрешна стената.

Подготовка на повърхността:
Стени: Уверете се, че повърхността е чиста, суха, здрава и няма нестабилни участъци, които да намалят адхезията. В случай на нови мазилки или стари и ронливи стени, нанесете един слой на грунд ADIFIX, разреден, както е посочено и оставете да изсъхне.
Дърво: Нанесете 1-2 слоя ADIPAC
Метал: Нанесете слой ANTIRUST
PVC, алуминий, цинк: 1-2 слоя FUND FLEX

Подготовка на желания цвят: Прибавете необходимото количество оцветител Adicolor към SHADÉ Сребро, Злато или Алуминий, според избрания цвят и разбъркайте до пълно смесване.

Нанасяне: С четка или валяк нанесете 1-2 ръце Fondo Universale, тониран със същия оцветител, който сте избрали за финалното покритие, като използвате 1 оцветител за 4 литра грунд.
Ефект „ОСТРОВИ“: Нанесете с четка 4 до 6 точки на стената, след това продължете да наслагвате материал, като оставяте някои зони гладки, а други – по-текстурирани подобно на острови.
Ефект „БРАЗДИ“: Нанесете с четка продукта, като създавате серия от линии в желаната посока. Продължете по този начин, докато покриете цялата повърхност, като движите четката винаги в една посока. Обикновено един слой е достатъчен, за да получите плътна покривност.

Разреждане: готова за употреба

Разходна норма: 6-8 м²/л

Време за съхнене при 25°C: 4-6 часа минимум

Полезни съвети: Не нанасяйте при температури на въздуха и повърхността под 5°C или над 28°C. Внимателно проверете покривните норми, както и общата повърхност за боядисване, за да избегнете недостига на продукт по време на работния процес и за да намалите риска от различна тоналност. Препоръчително е да смесите съдържанието на опаковките, когато използвате различни партиди или няколко кутии. Почистяване на инструментите: с топла вода.

ПАЗЕТЕ ОТ ЗАМРЪЗВАНЕ.



Прочная и водостойкая декоративная металлизированная краска.

SHADÉ S является новым замечательным финишным покрытием известной линии металлизированных эффектов Shadé. Это промежуточная версия между гладкой и текстурированной структурами, которая позволяет получить действительно уникальные фактуры, благодаря вашему воображению. Краска поставляется в 3-х базах: Золото, Сребро и Алюминий, которая кроме того может быть колерованной по широкому диапазону цветов, добавляя Adicolor Tinters, получая при этом неповторимые цвета вашей мечты.

Используемая поверхность: Любая нормальная стеновая поверхность, такая как гипсокартон или штукатурка.

Подготовка поверхности: Убедитесь, что поверхность чистая и сухая, очищенная от краски и других веществ, которые могут помешать нанесению материала. В случае если имеются старые стены необходимо нанести слой грунта Adifix. Дайте ему высохнуть.
Дерево: Нанесите 1 или 2 слоя Adipac
Металл: Нанесите слой Antirust.
PBX, алюминий, цинк: нанесите 1 или 2 слоя FUND FLEX.

Подготовка цвета: Добавьте указанное количество Adicolor Tinter к соответствующей основе (серебро, золото, алюминий) как показано в таблице цветов и хорошо размешайте.

Нанесение: Кистью или валиком нанесите один или два слоя Fondo Universale, слегка окрашенный в тот же цвет, что и финиш, используя 1 tinter на 4 литра.
Нанесение островами: Нанесите продукт кистью в 4-6 местах стены, затем продолжайте наносить продукт, оставляя местами участки гладкими, местами текстурированными, как острова.
Нанесение полосами: Нанесите продукт на стену, создавая продольные движения в нужном направлении. Продолжайте двигаться таким образом, чтобы достигнуть края поверхности. Обычно одного слоя достаточно.

Разбавление: Готов к применению

Расход: 6-8 кв. м/л в один слой.

Время высыхания при t25C: 4-6 часов минимум.

Советы: Не наносите материал если t ниже 5C или выше 28C. Рекомендуется основательно просчитать площадь поверхности, чтобы избежать нехватки материала и уменьшить риск различия в тонах. Желательно смешивать продукт из маленькой тары в одну большую емкость. Инструмент мойте теплой водой

не допускайте замораживания



突破性的水性, 金属装饰效果涂料

SHADÉ S 是备受赞誉的Shadé系列中一款新型, 漂亮的金属效果产品。是一款将平滑和肌理完美融合创造出地独一无二的对比和反射效果的产品。共有三种基底颜色:金色, 银色, 铝色, 并都可以通过 Adicolor产品手册介绍的方法的添加 Adicolor 的色浆产生其它的你所希望的颜色。适用范围: 任何 标准的可以粉涂的室墙面或石膏线或者板材基底。

底层准备:
墙面: 确保表面干净, 干燥, 无起皮或其它影响面层附着效果的物质。如果是老的墙面或者表层涂料已经很差的情况, 建议首先粉涂一层ADIFIX, 并干透。
木头: 粉涂一到二层的ADIPAC。
铁质: 粉涂一层ANTIRUST。
PVC, 铝, 锌: 粉涂一到二层的FUND FLEX。

颜色准备: 根据需要, 按照色卡指示添加指定数量的Adicolor色浆到SHADE' 银, 金, 和铝色基底颜色材料中调制, 至完全混合。

施工工艺: 使用刷子或滚筒, 先粉涂一到二遍和面层材料同色系的FONDO UNIVERSALE做底。(1份色浆加到4升的材料中)。

岛状肌理效果: 使用刷子先在墙面的4-6处粉涂上材料, 接着使用刷子平滑的粉涂其它的位置, 这样最先的位置就会突出显示, 就像海面中的小岛。

直纹肌理效果: 使用刷子在墙面上按照希望的方向拉出线纹的肌理效果, 然后继续按照这种方式, 直到完成。通常情况下一层就可以达到预计的效果。

稀释: 开盖即用。

涂播率: 6-8平米/升。

干燥时间: 最少4-6小时。

建议: 不要在室温低于5°C或高于28°C的条件下施工。建议注意涂播率和墙面面积量, 在使用多个桶的同色材料时, 提前进行混合, 避免色差。用温水清洁工具。

避免材料冻结



طلاء معدني مع مفعول أنيق ومدهش

SHADÉ S هو طلاء جديد من تشكيلة SHADÉ S التي لاقت إعجاب كبير. وهو عبارة عن مزيج من الإنجاز الألمس والخشن, وقادر على توفير تباينات وألعب ضوء فريدة من نوعها. متوفر ضمن ثلاثة ألوان أساسية: ذهبي وفضي وبلون الألمنيوم. وعندما يضاف إليها الملونات الخاصة, يتم الحصول على ألوان تأثيث خاصة وجذابة للغاية.

حقن التطبيق: أي نوع من السطوح الداخلية المشطبة بالجص أو الطينة.

تحضير السطح: جدار: لكي يتم الحصول على نتيجة مضمونة, أطلي طبقتين (وجهين) من طلاء FONDO UNIVERSALE على سطح جاف ونظيف بواسطة "الرول" أو الفرشاة مع تخفيفه بالماء بنسبة 30-20%. في حالة الجدران القديمة أو المفتتة أو المطلية بطلاء قديم هش, ينصح طلائها بطبقة (وجهه) من ADIFIX المخفف حسب الدرجة المحددة قبل عملية طلائها باللون المطلوب. اترك Fondo Universale يجف لمدة 6-5 ساعات قبل وضع اللمساة الأخيرة.
خشب: أطلي السطح بطبقة (وجهه) أو طبقتان من ADIPAC.
حديد: أطلي طبقة (وجهه) واحدة من ANTIRUST.
Pvc والألمنيوم وزنك: أطلي السطح بطبقة (وجهه) أو طبقتان من FUND FLEX أبيض.

تحضير اللون: يتوفر طلاء SHADÉ S ضمن ثلاثة ألوان أساسية: ذهبي وفضي وبلون الألمنيوم. يتم الحصول على الألوان المطلوبة من خلال إضافة الملونات Adicolor TINTERS حسب الكميات المحددة في كتلوج الألوان والخط بشكل جيد.

التطبيق: أطلي السطح 1 أو 2 طبقة (وجهه) بواسطة "الرول" من طلاء FONDO UNIVERSALE, بعد أن تقوم بتلويينه مسبقا بواسطة نفس اللون المختار لعملية الإنجاز اللاحقة ونسبة 1 إلى 4 لتر.
الإنجاز على شكل "جزر": أطلي المنتج بالفرشاة على 6/4 نقاط من الجدار, ثم ضع كمية أخرى من المنتج مع مراعاة ترك أجزاء خشنة في المناطق المطلوبة.
إنجاز "محزّز": أطلي المنتج بواسطة الفرشاة, ثم مدّه في الاتجاه المختار مع مراعاة القيام بالحركة دائما في نفس الاتجاه, والاستمرار بالعملية إلى غاية طلاء كامل السطح المطلوب تزيينه.
يكفي طبقة (وجهه) واحدة عادة للحصول على إنجاز بشكل ممتاز.

التخفيف: جاهز للاستعمال

معدل التغطية للطبقة الواحدة: 6 ÷ 8 م² /لتر

فترة الجفاف: 4-6 ساعات كحد أدنى

نصائح مفيدة: لا تستخدم المنتج في ظل درجة حرارة نقل عن 5 مئوية وتزيد عن 28 مئوية. تحقق من قياسات الحائط خوفا من أن تبقى بدون منتج أثناء العمل, ولكي تتلاشى بهذا الشكل حالات اختلاف اللون. ينصح بخلط الكميات المتبقية من علب مختلفة بشكل جيد, لتلاشي الحصول على لون مختلف, كما يُنصح أيضا باستعمال ملون من نفس دفعة الإنتاج لنفس السبب. نظف المعدات بواسطة الماء الساخن.

يتأثر بالصقيع

I colori di questo catalogo, pur quanto riprodotti dal vero, sono da ritenersi indicative. E' da tenere presente che colori possono variare anche in maniera sensibile in base all'applicazione, il fondo ed al tipo di luce ambiente. L'applicatore è tenuto ad effettuare una prova campione prima dell'utilizzo in parete.

Even if real product is applied, the colors presented on this catalogue are for guidance only, it is known that colors may vary notably according to application, the substrate and the existing light reflectance. The applicator should always make a test sample prior to carrying out the application.

Les couleurs figurant dans ce catalogue sont purement indicatives. Il peut subsister de légères variations de teintes dans la manière de l'application réelle et nous ne saurions en être tenu responsables. L'apporteur doit toujours faire un échantillon d'essai avant de procéder à l'application.

ShadéS

Finitura metallica con meravigliosi ed eleganti effetti

SHADÉ S è la nuova finitura dell'apprezzata linea SHADÉ. Un mix tra una finitura liscia ed una ruvida che sa offrire contrasti e giochi di luce unici nel suo genere. Disponibile in tre basi oro, argento ed alluminio. Additivandole con gli appositi Tinter si potranno ottenere colori d'arredo personalizzati di grande effetto.

✂ Campo d'impiego: qualsiasi tipo di superficie interna a gesso o a intonaco.

Preparazione del fondo:
Muro: Onde ottenere un risultato garantito, su fondo asciutto e pulito applicare a rullo o a pennello, una o due mani di FONDO UNIVERSALE diluito al 20-30% con acqua. In caso di muri vecchi, sfarinanti o con pitture deboli, applicare una mano di ADIFIX diluito nella dose consigliata prima della tinteggiatura. Lasciare asciugare il Fondo Universale per 5-6 ore prima di applicare la finitura.
Legno: Applicare una o due mani di ADIPAC
Ferro: Applicare una mano di ANTIRUST
Pvc, alluminio, zinco: Applicare una o due mani di FUND FLEX bianco

Preparazione del colore: SHADÉ S è disponibile in 3 Colori Base: Oro, Argento e Alluminio.
Il tono desiderato si ottiene additivando la Base specificata con gli appositi Adicolor TINTERS e miscelando accuratamente prima dell'applicazione nelle dosi indicate dalla cartella colori.

Applicazione: Applicare, a rullo o pennello, una o due mani di FONDO UNIVERSALE preventivamente colorato con lo stesso Tinter prescelto per la successiva finitura in rapporto 1 in 4 lt. FINITURA AD "ISOLE": pennellare il prodotto in 4/6 punti della parete e, successivamente, procedere a stenderne ancora avendo l'accortezza di lasciare più parte ruvida nei punti desiderati. FINITURA "STRIATA": intingere il pennello nel prodotto e stenderlo nella direzione prescelta avendo cura di effettuare il movimento sempre nello stesso senso andando, man mano, a coprire tutta la superficie da decorare. Una mano è generalmente sufficiente per ottenere la finitura ottimale.

Diluizione: Pronto all'uso.

Resa per mano: 6 ÷ 8 mq./lt

Essiccazione a 25°C: 4 - 6 ore minimo

Consigli utili: Non applicare a temperatura inferiore a 5°C o superiore a 28°C. Verificare con attenzione le misure delle pareti onde evitare di restare senza prodotto durante la lavorazione ed eliminare, così, il rischio di eventuali differenze di tinta. Si consiglia di miscelare eventuali quantità composte da più confezioni tra loro onde non aver rischi di differenze colore e di utilizzare prodotto e Tinter dello stesso lotto di produzione. Pulire attrezzi con acqua calda.

❄ TEME IL GELO.

ShadéS

The bold and striking waterborne, decorative, metallic paint

SHADÉ S is the new fascinating finish of the praised Shadé line of metallic effects. It is a merge between a smooth and a textured finish that can create settings with truly unique contrasts and reflections. Available in 3 bases: Gold, Silver and Aluminum that can in addition be easily tinted to a broad range of shades by adding the Adicolor Tinters to produce exciting colors and finishes of your dreams.

Intended use:
Any normal, paintable interior wall surface, either Gypsum plaster based or rendered masonry.

Surface treatment:
Walls: Ensure that the surface is clean, dry and free from peeling paint or any substance that may compromise adhesion. In case of old and powdery walls or in presence of weak paint, apply a coat of ADIFIX primer thinned as specified and allow to dry.
Wood: Apply 1 or 2 coats of ADIPAC
Iron: Apply a coat of ANTIRUST
Pvc, aluminum, zinc: 1 or 2 coats of FUND FLEX

Preparation of the color:
Add the specified quantity of Adicolor TINTER to the SHADÉ' Silver, Gold or Aluminium base as indicated on the relative color chart and stir thoroughly until well blended.

Application:
Brush or roller apply, one or two basecoats of FONDO UNIVERSALE tinted to the same tone you will employ for the finish using 1 Tinter for 4 litres. ISLAND FINISH: Brush the product in 4 to 6 points of the wall then continue applying more product leaving areas in places smooth and others more textured like islands.
STRIATED FINISH: Brush the product onto the wall creating a series of linear marks in the desired directed. Proceed in this way till total coverage is reached, always brushing in the same sense. Generally one coat will be sufficient for a good opacity.

Thinning:
Ready to use.

Spread rate (per coat): 6 to 8 m²/litre

Drying time at 25°C:
4 to 6 hours minimum

Advices:
Do not apply with air and surface temperatures below 5°C or above 28°C. Carefully verify spread rates and the surface area to be coated to avoid running short of product during the working process and reducing the risk of differences in tones. It is also advisable to mix together the product when using different lots and multiple cans for the same job. Clean tools with warm water.

❄ PROTECT FROM FREEZING

ShadéS

Finition métallisée avec des effets élégants et superbes.

SHADÉ S est la nouvelle finition de la ligne appréciée Shadé. Un mélange entre une lisse et rugueuse finition qui offre des contrastes et jeux de lumière uniques dans son genre. Cette finition est disponible en trois bases: or, argent et aluminium. En les ajoutant avec les appropriés colorants tinter on pourra obtenir des couleurs d'intérieur personnalisées de grand effet.

Utilisation: Tout type de support mural intérieur, à base de plâtre, enduit de finition, etc.

Préparation des fonds:
Mur: pour obtenir un résultat garanti, le support doit être propre et sec, appliquer au rouleau ou à la brosse une ou deux couches de FONDO UNIVERSALE dilué avec 20-30% d'eau. Dans le cas d'anciens murs ou s'il n'y a pas eu de primaires appliqués sur le support, appliquer une couche de notre protecteur de fonds ADIFIX dilué comme conseillé avant du badigeonnage. Laisser sécher le Fond Universel pendant au moins 5-6 heures avant d'appliquer la finition.
Bois: appliquer une ou deux couches d'ADIPAC.
Fer: appliquer une couche d'ANTIRUST.
Pvc, aluminium, zinc: appliquer une ou deux couches de FUND FLEX blanc.
Se conformer au DTU 59.1.

Préparation de la couleur: SHADÉ S est disponible en 3 bases: Or, Argent et Aluminium. Pour d'autres couleurs dans notre catalogue utiliser les TINTER et mélanger soigneusement avant l'application selon les doses (proportions) indiquées.

Application: Appliquer au rouleau ou à la brosse une ou deux couches du sous couche FONDO UNIVERSALE, préalablement teinté avec la même couleur Adicolor TINTER choisi pour la suivante finitura (1 Tinter pour 4 litre). FINITION A «ILES»: appliquer le produit avec brosse dans 4/6 points du mur et ensuite étendre tout en ayant laissé des endroits rugueux dans les points désirés. FINITION «STRIEE»: tremper la brosse dans le produit et l'appliquer dans la direction choisie en faisant attention d'effectuer le mouvement toujours dans la même direction, en couvrant toute la superficie à décorer. D'habitude une couche est suffisante pour obtenir la finitura optimale.

Dilution: prête à l'emploi.

Rendement moyen (par couche): 6 à 8 m²/lt

Temps de séchage à 25°C: env. 4 à 6 heures

Conseils: ne pas appliquer à des températures en dessous de 5°C ou au-dessus de 28°C. Vérifiez le rendement et la surface à traiter afin d'éviter d'être à court de produit pendant l'application en réduisant ainsi le risque de différences de tons. Il est également conseillé de mélanger le produit lors de l'utilisation de différents lots dans un seul récipient. Nettoyer l'outillage avec de l'eau chaude.

❄ CRAINT LE GEL.

